DANS
ONDERNEMERS
NEDERLAND
Basisprotocol
Danssector

INHOUDSOPGAVE

1. Inleiding 2

2. Algemeen 3

I. Algemene notities vooraf 3

III. Hygiëne- maatregelen 5

IV. Gedragsregels 5

V. Schoonmaak 5

VI. Naleving regels 5

3. Gezondheid 6

I. Medisch handelen 6

II. Gezondheidscheck / triage 6

III. Medewerkers en docenten 7

IV. Thuiswerk beleid medewerkers en docenten 8

V. Aanvullend beleid 8

4. In en rond de accommodatie 9

I. Ruimte gebruik Buiten accommodatie 9

II. Aanwezigheid accommodatie 9

III. Logistiek beleid accommodatie 10

IV. Handenwas- gelegenheid en toilet 10

V. Overige ruimtes 11

VI. Reizen 11

VII. Algemene bepalingen voor leveranciers 11

5. Appendix 12

1. INLEIDING

Dit protocol is opgesteld door het in het kader van de COVID-19-crisis opgerichte danssector brede samenwerkingsverband van branche- en beroepsorganisaties, sportbonden, opleidingsinstituten en onafhankelijke dansondernemers (hierna: ondernemers), verenigd onder de naam dansondernemers.nl[1] en is afgestemd met het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap, het ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport, MKB Nederland, VNO-NCW en de werknemersorganisatie FNV.

Op 1 December 2020 zijn alle noodverordeningen vervangen door de tijdelijke coronawet (Tijdelijke wet maatregelen COVID-19) en daarbij horende ministeriële regelingen. De wet werkt met ministeriële regelingen. Dat zijn aanvullingen over bepaalde onderwerpen, zoals mondkapjes. In de ministeriële regelingen staan ook sectorspecifieke maatregelen behorend bij een bepaald risiconiveau. Deze maatregelen zullen indien nodig aangepast worden aan het relevante risiconiveau. Dit protocol is aangepast naar de regelgeving die geldt vanaf 3 maart 2021

Vanaf 1 December 2020 zijn de volgende 2 regelingen voor het Europees deel van Nederland ingegaan:

- Tijdelijke regeling maatregelen COVID-19 (Tmr);
- een regeling waarmee mondkapjes verplicht (kunnen) worden (Regeling aanvullende mondkapjesverplichtingen COVID-19).

Het Basisprotocol Danssector wordt samengesteld door Stichting Dansondernemers Nederland. Op www.dansondernemers.nl vindt u altijd de laatste versie van het protocol.

Versie 3 Maart 2021

[1] Een overzicht van de organisaties verenigd onder de naam dansondernemers.nl is opgenomen in Appendix 1.

2. ALGEMEEN

Dit protocol bevat de algemene maatregelen voor de gehele danssector, voor activiteiten die binnen plaatsvinden. Daarnaast maken ondernemers een accommodatie specifieke uitwerking van dit protocol, waarin zij de concrete maatregelen en acties voor de accommodaties uitschrijven. De ondernemers communiceren hierover naar de medewerkers[2], docenten[3], dansers[4] en indien van toepassing ouders[5] en overige belanghebbenden/betrokkenen[6].

I. ALGEMENE NOTITIES VOORAF

- Voor alles geldt: gezond verstand gebruiken staat voorop;
- Voor actuele regelgeving van de rijksoverheid klik hier;
- Dit protocol heeft als doel een verantwoorde, (eventueel gefaseerde) openstelling van de gehele danssector, in al haar diversiteit, mogelijk te maken en te houden;
- Dit protocol heeft betrekking op alle dansvormen die **binnen en buiten** plaatsvinden.
- Voor de uitoefening van dans binnen kunnen diverse protocollen bij elkaar komen.
  In enkele gevallen kunnen die protocollen conflicteren. Het is zaak te bekijken wat de
  hoofdactiviteit van een accommodatie is. Het protocol dat daarbij hoort is leidend.
- Voor horeca-activiteiten die in de accommodatie van de ondernemer plaatsvinden, waarbij de uitoefening van dans leidend is voor de onderneming, gelden desalniettemin de specifieke regels zoals deze voor de horecasector van toepassing zijn. Voor het protocol van toepassing tot deze sector dient contact gezocht te worden met de brancheorganisatie Koninklijke Horeca Nederland (KHN);
- Uitgangspunt is dat de voorwaarden en maatregelen met betrekking tot dansactiviteiten helder en hanteerbaar moeten zijn voor alle ondernemers, medewerkers, docenten en dansers;
- Ondernemers, medewerkers, docenten en dansers houden zich aan de geldende RIVM-richtlijnen;
- Alle betrokken partijen communiceren over de afspraken. Ondernemers maken afspraken, in samenspraak met eventuele verhuurders en/of huurders, zichtbaar binnen de accommodatie;
- De accommodatie specifieke uitwerking van dit protocol zal door de ondernemer
  worden opgenomen in de aanwezige ARBO-catalogus en alle risico's in de risico-inventarisatie en evaluatie (RI&E).

---

[2] Overal waar medewerker staat moet ook gelezen worden vrijwilliger of stagiair.
[3] Overal waar staat docent moet ook gelezen worden coach, dansleider of trainer.
[4] Overal waar danser staat moet ook gelezen worden leerling of student.
[5] Overal waar ouders staat moet ook gelezen worden verzorger, wettelijk vertegenwoordiger of begeleider.
[6] Hieronder vallen in ieder geval, maar niet uitsluitend eventuele partners, gemeenten en lokaal gezag.

In dit protocol is rekening gehouden met de diversiteit die de danssector kenmerkt en in het bijzonder de specifieke eigenschappen van een dansvorm (solo, paar, groep, “stationair” of door de ruimte bewegend) en de mogelijkheid om de dansvorm in onderlinge afstand uit te voeren.

II. TIJDELIJKE WET MAATREGELEN COVID-19

In de nieuwe wet en regelgeving wordt een onderscheid gemaakt tussen dans als culturele uiting en recreatieve dans. Onder dans als culturele uiting valt dans in de zin van podiumkunst: het gaat hier om het uitoefenen van podiumkunsten of het repeteren daarvoor en niet om bijvoorbeeld recreatief dansen in een sportschool of dansen in een discotheek, bar, club of danscafé. In dit protocol gaan wij slechts in op de regelgeving voor dansen als culturele uiting en recreatief dansen in een dansschool/ sportschool.

Op dit moment is dansen als culturele uiting binnen alleen toegestaan voor professionele gezelschappen en professionele dansers (in opleiding). Dansen als culturele uiting door amateurs en recreatief dansen is op dit moment alleen buiten toegestaan.

Dansen in een dansschool is op dit moment **niet** toegestaan. Jongeren tot 18 jaar mogen op dit moment wel buiten dansen. Vanaf 3 maart 2021 geldt dat jongeren tot en met 26 jaar in team/ groepsverband buiten mogen dansen. Echter alleen bij sportaccommodaties. Kleedruimtes blijven gesloten.

- Kinderen t/m 12 jaar hoeven geen afstand te houden naar elkaar, en niet naar de docent.
- Dansers vanaf 13 jaar houden afstand van de docent en na de les ook afstand van elkaar. Tijdens het dansen hoeven dansers t/m 26 jaar geen 1.5 meter afstand te houden.
- Jongeren vanaf 13 jaar mogen na het sporten niet bij elkaar komen met meer dan 2 personen. Na het sporten is het dragen van een mondkapje verplicht.
- Volwassenen (vanaf 27 jaar) dansen in groepen van maximaal 2 personen op 1,5 meter afstand van elkaar. Groepslessen van meer dan 2 personen zijn niet toegestaan. Ook volwassenen vanaf 27 jaar dansen alleen buiten bij de sportaccommodatie.
- Het geven van een privé dansles blijft wel mogelijk aan maximaal twee dansers of een danskoppel, mits de dansers/ het danskoppel uit hetzelfde huishouden komen, dan wel beiden jonger zijn dan 27 jaar. Ook deze les vindt buiten plaats.
- Professionele dansers mogen wel binnen blijven repeteren.
- Competities en optredens zijn niet toegestaan.
- Iedereen die klachten heeft die kunnen wijzen op corona blijft thuis.

III. HYGIËNE- MAATREGELEN

Ondernemers dragen er zorg voor dat de algemene hygiënerichtlijnen van het RIVM worden nageleefd.

Specifiek zijn de volgende maatregelen van toepassing:

- de ondernemer hangt de hygiëneregels zichtbaar op.
- bied dansers, medewerkers en docenten bij aankomst en vertrek de gelegenheid de handen te wassen of, wanneer dit niet goed mogelijk is, handdesinfectiemiddel te gebruiken.
- zorg voor voldoende (hand)zeep voor de dansers, mede- werkers en docenten en papieren handdoekjes in toiletten.
- ondernemers zorgen ervoor dat deurknoppen, prullen- bakken, pinautomaten en andere contactoppervlakken meerdere keren per dag worden schoongemaakt.
    - trainings- en lesmaterialen:
    - dansers zorgen zoveel mogelijk voor eigen trainingsmaterialen en eigen kleding;
    - ondernemers zorgen ervoor dat na iedere training[7] de barre[8] (indien aanwezig) en andere attributen die tijdens de training worden gebruikt worden gereinigd;
    - indien sprake is van bewegingen of oefeningen, waarbij ontblote lichaamsdelen contact maken met het vloer- oppervlak, moet dit oppervlak na iedere training ook worden schoongemaakt;
- De ondernemer wijst eventueel een op de accommodatie aanwezige medewerker aan die verantwoordelijk is voor de uitvoering van deze hygiënemaatregelen (COVID-toezichthouder).

IV. GEDRAGSREGELS

- Schud geen handen.
- Hoest/nies in de binnenkant van de elleboog.
- Gebruik papieren zakdoekjes om de neus te snuiten en gooi deze daarna weg.
- Gebruik vanaf 13 jaar een mondkapje binnen de locatie. Tijdens het dansen mag het mondkapje af.

V. SCHOONMAAK

- De ondernemer zorgt dat de toiletten regelmatig worden schoongemaakt, minimaal meerdere keren per dag.

VI. NALEVING REGELS

De ondernemer is verantwoordelijk voor het toepassen van de maatregelen van de Rijksoverheid, de richtlijnen (van het generieke kader) van het RIVM en het naleven

[7] Overal waar training staat moet ook gelezen worden les of repetitie.
[8] Overal waar barre staat moet ook gelezen worden paal.

van de protocollen binnen hun bedrijf/activiteit en voor de gezondheid van de medewerkers tijdens hun werk. Ook zijn de ondernemers verantwoordelijk voor het toezien op de naleving van maatregelen, richtlijnen en protocollen. Indien maatregelen niet worden nageleefd kan de ondernemer de desbetreffende persoon een (tijdelijk) verbod tot aanwezigheid op het terrein van de accommodatie van de ondernemer opleggen dan wel het lidmaatschap intrekken.

De danser zorgt ervoor dat hij op de hoogte is van de regels die voor de accommodatie zijn vastgesteld. De ondernemer is verantwoordelijk voor de afstemming met de gemeentelijke toezichthouder over de accommodatie specifieke uitwerking van dit protocol en de naleving daarvan. De ondernemer wijst daarbij een op de accommodatie aanwezige medewerker (COVID-toezicht- houder) aan als aanspreekpunt voor de gemeente.

- De ondernemer zorgt voor een duidelijke instructie en begeleiding van de aangewezen COVID-toezichthouder. Voor de uitvoering van de taken zal voor deze medewerker dezelfde rechtsbescherming gelden als voor een preventiemedewerker.

3. GEZONDHEID

I. MEDISCH HANDELEN

Lichte medische handelingen, in het kader van EHBO, kunnen zonder bescherming worden uitgevoerd, tenzij het een handeling betreft waar meerdere volwassenen bij betrokken zijn.

Wanneer intensieve medische of verpleegkundige zorg moet worden uitgevoerd, dan raadpleegt de ondernemer eerst een arts om te informeren welke handelingen verricht mogen worden en welke voorzorgsmaatregelen en persoonlijke beschermings- middelen nodig zijn.

In geval van een acute noodsituatie, waarbij dringende medische hulp noodzakelijk is, belt de ondernemer het alarm- nummer 112 en stemt met de alarmcentrale af welke handelingen en bescherming gezien de situatie noodzakelijk zijn in afwachting van de hulpdiensten.

II. GEZONDHEIDSCHECK / TRIAGE

Een nauwkeurige gezondheidscheck (triage) vooraf, bij dansers, medewerkers en docenten, het onderlinge afstand houden en een consequente opvolging van hygiënemaatregelen vormen de basis. Dansers ontvangen over deze maatregelen informatie bij reservering van een les.

De gezondheidscheck (triage) houdt in, dat bij reservering van een les en voorafgaand aan het dansen, goed moet worden vast- gesteld of de danser gezond is, geen enkel begin van klachten heeft die passen bij COVID-19 of deel uitmaakt van een lopend contactonderzoek. Ook geldt dat niemand binnen het gezin/de thuissituatie/de vaste danspartner koorts en/of benauwdheids- klachten heeft. Beide partijen dragen hierin een grote eigen verantwoordelijkheid.

Vragen voor de gezondheidscheck: wanneer één van onder- staande vragen met JA wordt beantwoord, mag de danser, medewerker of docent niet naar de accommodatie komen. Het werk of de les moet worden uitgesteld totdat op elke vraag NEE geantwoord kan worden:

1. Had je een of meerdere van deze klachten in de afgelopen 24 uur? Hoesten/verkoudheidsklachten/verhoging of koorts/benauwdheid/reuk- en of smaakverlies
2. Heb je op dit moment een huisgenoot/ danspartner met koorts en/of benauwdheidsklachten?
3. Heb je het COVID-19 gehad (vastgesteld met een laboratoriumtest) en is dit in de afgelopen 7 dagen vastgesteld?
4. Heb je een huisgenoot/gezinslid/danspartner met COVID-19 (vastgesteld met een laboratoriumtest) en heb je korter dan 10 dagen geleden contact gehad met deze huis- genoot/gezinslid/danspartner terwijl hij/zij nog klachten had?
5. Ben je in quarantaine omdat je direct contact hebt gehad met iemand waarbij COVID-19 is vastgesteld of heb je een waarschuwing gehad hebt via de corona-app?
6. Ben je in quarantaine omdat je teruggekomen bent uit een COVID-19 risicogebied?

Overkoepelend geldt heb je klachten, blijf dan thuis en laat je testen.

Zie hier een overzicht van de vragen.

III. MEDEWERKERS EN DOCENTEN[9]

Voor medewerkers en docenten geldt, aanvullend op wat bij gezondheidscheck staat, het volgende (steeds indien nodig/ gewenst in overleg met een bedrijfsarts en/of arbeidshygiënist:

- Medewerkers en docenten die in een risicogroep vallen, kunnen worden vrijgesteld van werk in de accommodatie (keuze medewerker of docent in overleg met de onder- nemer);
- Medewerkers en docenten met gezinsleden die in een risicogroep vallen kunnen worden vrijgesteld van werk in de accommodatie (keuze medewerker of docent in overleg met de ondernemer);
- Medewerkers of docenten die (mantel)zorg dragen voor een persoon in een risicogroep kunnen eveneens worden vrijgesteld van werk in de accommodatie (keuze mede- werker of docent in overleg met de ondernemer);

[9] In zoverre de protocollen betrekking hebben op de arbeidsomstandigheden, is de arbeidsomstandighedenwet (Arbowet) leidend. Voorop staat dat de veiligheid en gezondheid van medewerkers, maar ook van derden (denk aan klanten, passanten, leveranciers), gewaarborgd moet zijn op grond van de Arbowet. De Arbowet is een kaderwet.

Dat betekent dat er geen concrete regels in staan maar algemene beginselen en richtlijnen over het arbeids- omstandighedenbeleid (arbobeleid) in bedrijven. Het arbobeleid in een bedrijf of instelling staat of valt met een goede Risico-inventarisatie en -evaluatie (RI&E) door het bedrijf. Onderdeel hiervan is het opstellen van een aanpak om risico's te voorkomen, vermijden of de gevolgen te beperken. Zo ook het risico op besmetting met het nieuwe corona virus (COVID-19).

- Een medewerker of docent die niet tot de risicogroep behoort maar zich wel ernstig zorgen maakt, gaat hierover in gesprek met de ondernemer. In dat gesprek wordt beoordeeld of tot afspraken gekomen kan worden over de precieze invulling van de werkzaamheden.

De ondernemer zorgt dat medewerkers en docenten zoveel mogelijk in vaste teams werken.

IV. THUISWERK BELEID MEDEWERKERS EN DOCENTEN

De ondernemer zorgt ervoor dat werkzaamheden waarvan de aard van het werk het toelaat, vanuit huis worden gedaan.

Bijvoorbeeld:

- Het voorbereiden van lessen;
- Administratie;
- Het maken/geven van een video-dansles voor dansers die (nog) niet naar de locatie kunnen of mogen komen.

V. AANVULLEND BELEID

Verplichting voor het dragen van een mondkapje

Voor iedereen van 13 jaar en ouder geldt een verplichting advies een niet-medisch mondkapje te dragen in voor publiek toegankelijke binnenruimtes, wanneer zij staan (op een niet aangewezen plek) of lopen. Het mondkapje kan af als mensen op een aangewezen plek zitten of staan. Ze moeten zich dan wel aan de 1,5 meter afstand voldoen houden.

Tijdens de beoefening van dans, acteren, muziek of vergelijkbare activiteiten mag het mondkapje worden afgezet voor de duur van de beoefening. En enkel in de ruimte waar de beoefening plaatsvindt. Zoals een repetitieruimte, danszaal, podium of opnameruimte. Op alle andere momenten in voor publiek toegankelijke binnenruimtes wordt dringend geadviseerd het mondkapje te dragen.

De verplichting voor het dragen van een mondkapje geldt niet voor:

- Mensen met een (zichtbare/ onzichtbare) beperking of een chronische ziekte die daardoor niet in staat zijn een mondkapje te dragen, op te zetten, of die daarvan ernstig ontregeld raken.
- Mensen die spreken met of iemand assisteren die vanwege een auditieve beperking moet kunnen spraakafzien (liplezen) of mensen die spreken met iemand die sterk afhankelijk is van non-verbale communicatie vanwege een verstandelijke dan wel communicatieve beperking.
- Begeleiders van mensen met en beperking, indien de persoon met een beperking daarvan sterk ontregeld raakt.

Lees hier de veel gestelde vragen over het gebruik van mondkapjes.

De ondernemer plaatst een fysieke (kunststof) barrière, bijvoorbeeld bij balie/kassa/receptie, waar de 1,5 meter afstand niet haalbaar is.

Voor kwetsbare groepen maakt de ondernemer eventueel met een bedrijfsarts en/of arbeidshygiënist beleid zodat de accommodatie voor dansers en medewerkers zo veilig mogelijk is. Conform de richtlijn van het RIVM: wanneer een medewerker, docent of danser gedurende aanwezigheid in een accommodatie COVID-19 gerelateerde klachten ontwikkelt gaat deze persoon direct naar huis.

Specifiek geldt de volgende maatregel voor dansers die niet op eigen gelegenheid kunnen reizen (bijvoorbeeld kinderen of dansers met een beperking):

- Als een danser uit deze categorie ziek wordt, dient deze direct door een ouder te worden opgehaald;

4. IN EN ROND DE ACCOMMODATIE

I. RUIMTE GEBRUIK BUITEN ACCOMMODATIE

De beschikbare ruimte op de buitenaccommodatie dient zodanig ingezet te worden dat zoveel mogelijk afstand tussen dansers en tussen dansers en docenten/medewerkers conform de RIVM-richtlijnen vormgegeven kan worden. Dansers t/m 26 jaar hoeven tijdens het dansen onderling geen afstand te houden.

Om de 1,5 meter afstand voor personen vanaf 27 jaar te kunnen waarborgen zal afhankelijk van de beschikbare ruimte en de dansvorm die wordt uitgevoerd de docent zorgen voor een uitgewerkt vloer en lesplan en een hierop gebaseerd maximaal aantal personen dat op de dansvloer aanwezig mag zijn. Vanaf 3 maart 2021 mag er slechts door max 2 dansers van 27 jaar of ouder samen gedanst worden. Er mogen meerdere groepjes van 2 dansers tegelijk op de accommodatie dansen. Let op: De 2 dansers uit hetzelfde groepje van 2 moeten 1.5 meter afstand houden van elkaar en indien er meerdere groepjes tegelijkertijd trainen mogen deze verschillende groepjes niet dezelfde dans/ choreografie dansen. Ieder duo heeft dus zijn eigen lesplan. Dansers die niet uit hetzelfde huishouden komen houden 1.5 meter afstand naar elkaar. Voor jongeren t/m 26 jaar mogen vanaf 3 maart 2021 wel in groepen van meer dan 2 personen dansen en hoeven geen 1.5 meter afstand te houden.

Indien mogelijk voor “stationaire” dansen of oefeningen zorgt de docent dat de vloer en de barre (indien aanwezig) van markeringen worden voorzien om de afstandsregels te ondersteunen.

II. AANWEZIGHEID ACCOMMODATIE

In aanvulling op wat staat bij gezondheidscheck/triage, met betrekking tot de afweging of een danser, medewerker of docent naar de accommodatie komt, geldt het volgende met betrekking tot aanwezigheid van dansers in een accommodatie.

De ondernemer zorgt ervoor dat hij te allen tijde weet wie er aanwezig is op een accommodatie. De ondernemer legt dit tijdelijk vast, ten behoeve van eventueel Bron- en contact- onderzoek COVID-19.

Dansers vanaf 13 jaar wachten buiten het buitendansterrein met 'social distancing', tot de aangewezen/ afgesproken lestijd voor zij het terrein betreden. Ook voor buiten geldt dat er niet meer dan 2 personen samen mogen komen op 1.5 meter afstand.

De danser blijft niet langer aanwezig op de accommodatie dan gedurende de afgesproken lestijd.

Specifiek gelden de volgende maatregelen voor dansers die niet op eigen gelegenheid kunnen reizen (bijvoorbeeld kinderen of dansers met een beperking):

- Een danser uit deze categorie wordt door maximaal één ouder, verzorger of wettelijk vertegenwoordiger gebracht en opgehaald;
- Indien het noodzakelijk is dat de begeleider aanwezig blijft op de locatie dan is dat toegestaan voor maximaal één begeleider per kind/ danser met beperking. De begeleider dient zich te houden aan de geldende regelgeving en het protocol;
- Tijdens de dansles is er geen publiek toegestaan;

III. LOGISTIEK BELEID ACCOMMODATIE

Opties:

- Heeft de buitenaccommodatie meerdere ingangen: maak dan zichtbaar, door middel van markering, per in- en uitgang welke dansers die in- en/of uitgang gaan gebruiken;
- Jongeren t/m 26 jaar hoeven geen afstand te houden ten opzichte van elkaar tijdens het dansen. Na het dansen gelden de algemene regels weer en moet iedereen van 13 jaar en ouder 1.5 meter afstand houden van elkaar en een mondkapje dragen. Bij wisseling van groepen zorgt de ondernemer ervoor dat door alle aanwezigen, van 13 jaar en ouder, 1,5 meter afstand van elkaar wordt gehouden.
- De ondernemer minimaliseert kassa-/balie-/receptie-contact.

IV. HANDENWAS- GELEGENHEID EN TOILET

Handenwasgelegenheden binnen de accommodatie blijven open en toegankelijk voor de aanwezige personen.

De ondernemer beperkt het aantal personen in de toiletruimtes, zodat iedereen altijd 1,5 meter afstand kan houden. Laat personen met in achtneming van 'social distancing' wachten.

Daarbij gelden de volgende maatregelen:

- De ondernemer zorgt voor voldoende (hand)zeep voor de dansers en papieren handdoekjes in de toiletruimte;
- Door de ondernemer wordt in de toiletruimte een duidelijke instructie voor het

correct wassen van de handen opgehangen;
- De ondernemer draagt er zorg voor dat handenwasgelegenheden en de toiletten regelmatig en optimaal gereinigd worden, meerdere keren per dag.

Waar mogelijk zorgt de ondernemer ervoor dat voor medewerkers en docenten een apart toilet beschikbaar is/aangewezen wordt.

V. OVERIGE RUIMTES

Kleedruimtes:

Kleedruimtes, douches en andere ruimtes van gelijke strekking blijven gesloten. Dansers dienen derhalve in danskleding naar de accommodatie te komen.

Dansers hangen/leggen buitenschoenen en –kleding op een daartoe, door de ondernemer, aangewezen individuele plek.

Horeca:

Eet- en drinkgelegenheden zijn gesloten, ook die in culturele instellingen. Hier gelden geen uitzonderingen op.

Bekijk meer informatie over de regels voor horeca.

VI. REIZEN

Alle medewerkers, docenten en dansers worden opgeroepen zoveel mogelijk lopend of met de fiets naar de accommodatie te komen en waar mogelijk het gebruik van het OV te vermijden. Van 21.00 uur 's-avonds tot 04.30 uur 's-ochtends geldt er een avondklok. De dansondernemer draagt er zorg voor dat de leerlingen voor 21:00 thuis kunnen zijn. Docenten mogen met een werkgeversverklaring wel nog na 21:00 op straat zijn. ZZP'ers idem, mits in het bezit van een Eigen Verklaring en werkgeversverklaring.

VII. ALGEMENE BEPALINGEN VOOR LEVERANCIERS

- Houd 1.5 meter afstand;
- Meld een kwartier voor tijd wanneer je arriveert;
- Draag handschoenen;
- Spreek vooraf af waar de spullen geplaatst worden;
- Overweeg bezorging tot de deur.

5. APPENDIX

Organisatie: Stichting Dansondernemers Nederland Vertegenwoordiger: Gudo Cools Functie: Voorzitter	
Organisatie: Nederlandse Algemene Danssport Bond Vertegenwoordiger: Jeffrey v. Meerkerk Functie: Voorzitter	
Organisatie: Dansbelang NBDO Vertegenwoordiger: Vincent Harry Functie:Voorzitter	
Organisatie: Royal Academy of Dance Vertegenwoordiger: Neeltje Holland Functie: National Director Benelux en Frankrijk	
Organisatie: Platform Ondernemende Sportaanbieders Vertegenwoordiger: Lodewijk Klootwijk Functie: Voorzitter	
Organisatie: Dance Promotions Vertegenwoordiger: Ron Welters Functie: Voorzitter	
Organisatie: Dance Stars Vertegenwoordiger: Ron Welters Functie: voorzitter	

Organisatie: International Dance Teachers Association Vertegenwoordiger: WM (Willy) Buitenhuis- Beets Functie: Voorzitter	
Organisatie: Nederlandse Vereniging voor Amateur Danssport Vertegenwoordiger: Jan Sepp Functie: Voorzitter	
Organisatie: Stichting Balfolkfabriek Vertegenwoordiger: Mickel Leeuwangh Functie: Secretaris	
Organisatie: Stichting Limburg Danst Vertegenwoordiger: Andre de Werdt Functie: Penningmeester	
Organisatie: Paalsport Bond Vertegenwoordiger: Eveline Bloks Functie: Voorzitter	
Organisatie: VONKC Vertegenwoordiger: Anne Bos Functie: Voorzitter	
Organisatie: International Dancesport Vertegenwoordiger: Janpieter Kistemaker Functie: voorzitter	

Organisatie: Landelijk Kennisinstituut Cultuureducatie en Amateurkunst Vertegenwoordiger: Sanne Scholten Functie: Directeur	
Organisatie: United Dance Organisation Vertegenwoordiger: Ron Welters Functie: Voorzitter	UNITED DANCE ORGANISATION
Organisatie: Nederlandse Danssport Organisatie Vertegenwoordiger: Ger van de Velden Functie: Voorzitter	
Organisatie: We know you can dance Vertegenwoordiger: Wendy van Laar Functie: Voorzitter	
Organisatie: Dutch Dance Sports Vertegenwoordiger: Mariska Tauber Functie: Voorzitter	
Organisatie: Biodanza Vertegenwoordiger: Vera Reijns Functie: Voorzitter	
Organisatie: Kunstenbond Vertegenwoordiger: Jurre Schreuder Functie: Voorzitter	